

## La mano di San Martino

S.Martino di Castrozza, Hotel Des Alpes.  
settimana del bridge 20/01/04 - 29/01/04

♠ A K 10

♥ A K J x

♦ 10 x

♣ A x x x



♠ Q J x x x

♥ x x x

♦ A K Q x

♣ x

## La licita

Tutti in zona.

<b>Nord</b>	<b>Est</b>	<b>Sud</b>	<b>Ovest</b>
1 ♣	passo	1 ♠	passo
2 S.A.	passo	3 ♦	passo
3 ♠	passo	4 ♣	passo
4 ♥	passo	4 S.A.	passo
5 ♣	passo	5 S.A.	passo
6 ♦	passo	7 ♠	fine

Il 5 fiori mostra 4 dei 5 assi. Un solo giocatore ha dichiarato questo grande slam.

## Il gioco

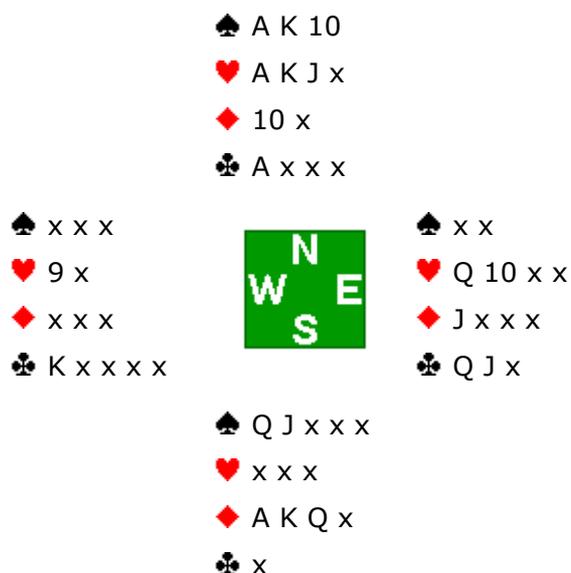
Attacco 9 di cuori.

Undici prese si vedono: bisogna trovare subito la dodicesima e poi sperare in qualche compressione.

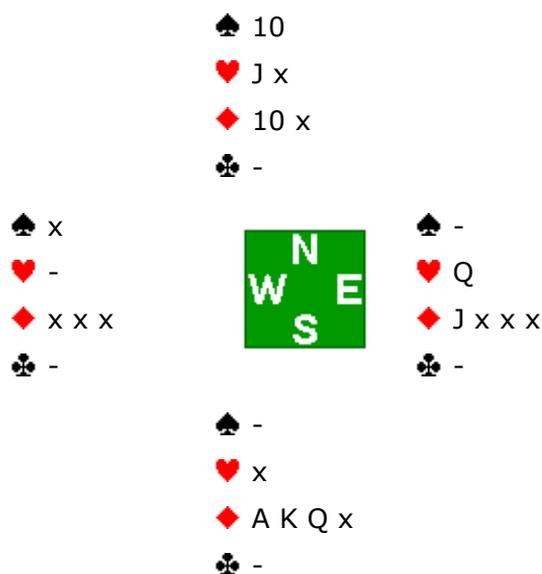
Abbiamo due possibilità:

- 1) tagliare la quadri e poi fare l' impasse a cuori
- 2) affidarsi al morto rovesciato e tentare la compressione cuori/quadri

La mano completa:



Ovviamente l'attacco a cuori ha indotto il nostro dichiarante a scegliere la seconda linea di gioco. Quindi asso di cuori del morto, asso di fiori e fiori taglio, picche per il re, ancora fiori taglio, picche all'asso e taglio della ultima fiori. Ora si rientra al morto a cuori e la situazione e' questa:



Nord incassa l'ultima atout ed est è compresso quadri cuori.

Il protagonista di questa smazzata si meravigliava del fatto che non solo nessun avesse dichiarato questo grande slam, ma neppure fosse riuscito a realizzare le 13 prese.

Il fatto e' che l'attacco a cuori toglie al morto un rientro vitale e non si ha il tempo di verificare la divisione delle atout prima di ribaltare il morto. Giocando 7 cuori si è costretti a sperare comunque nelle atout divise. Ma giocandone 6 basta tagliare la quadri al morto per realizzare la dodicesima presa. Poi non c'e' piu' nessuna compressione.