

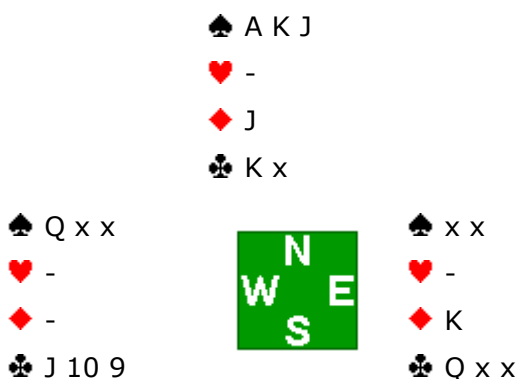
La licita

Sud	Ovest	Nord	Est
2 ♣	passo	3 ♣	passo
7 SA	passo	passo	passo
fine			

Per sud la risposta 3 fiori alla richiesta di controlli valeva 5 mezzi controlli, per nord 4. Così invece di giocare i facili 7 cuori si sono avventurati nel grande slam a senza atout. In compenso questo sud e' stato l'unico a realizzare 13 prese a senz'atout. Eppure, senza l'attacco a fiori, 13 prese sono sulla tavola.

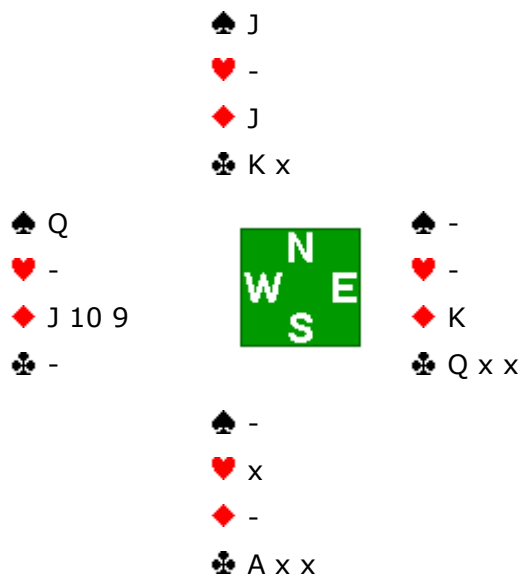
Il gioco

Come avrete notato a senza atout si fanno sempre 13 prese , a meno che non ci sia l' attacco a fiori. Con l'attacco a cuori si prende al morto. Quindi impasse a quadri, A di quadri, tutte le cuori e sul" ultima cuori abbiamo il finale illustrato . Sulla cuori di sud ovest scarta fiori e nord il j di picche. Piccola fiori per il K e le due picche comprimono est tra quadri e fiori:



♠ -
 ♥ x
 ♦ -
 ♣ A x x x x

una bella compressione successiva "va e vieni grande". Il nostro sud, Giovanni Conte, alla fine della mano era ovviamente molto soddisfatto della sua giocata. Ed a prima vista sembrava proprio che la mano fosse stata giocata in maniera perfetta. Ma ne siamo certi? Il fatto e' che in questo tipo di compressione bisogna indovinare lo scarto. Un ovest abile avrebbe scartato tranquillamente picche: voi pensate che Conte avrebbe tenuto il J? La linea di Conte e' perfetta se si giocano 6 SA: infatti con l' impasse a quadri ci si garantisce il contratto comunque vada. Ma per chi gioca l' assurdo contratto di 7 SA cadere di una presa o di 5 e' uguale. Conte percio', rimasto in presa al morto, doveva incassare A e K di picche, impasse a quadri e tutte le cuori per il seguente finale dove non si puo' proprio sbagliare:



Sulla cuori di sud se ovest scarta fiori si scarta il J di picche: una compressione doppia simultanea 'andata e ritorno' Bella giocata quindi, ma non perfetta.